

قسم "الغزل والنسيج والتريكو" تراكمي الفرقة الثالثة عام 2025 / 2026 عدد الطلاب (68)
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة الفصل الخريفي والفصل الربيعي - عام اكايمي 2026/ 2025

أعضاء الكنترول	رئيس الكنترول	وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	عميد الكلية
أ.د/ عادل عبد المنعم أبو خزيمة		أ.د/ منى نصر	أ.د/ أسامة على ندا

كلية الفنون التطبيقية

قسم "الغزل والنسيج والتريكو" تراكمي الفرقة الثالثة عام 2025 / 2026 عدد الطلاب (68)
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة الفصل الخريفي والفصل الربيعي - عام اكاديمي 2025/ 2026

GPA التراكمي					معدل النقاط و الساعات للمستوى الرابع الفرقة الثالثة				النسبة %	المجموع المطلق 900	مواد		المستوي الرابع (الفرقة الثالثة) 2026/ 2025																				اسم الطالب	رقم الجلوس		
													اقتصاديات التصميم / حساب التكاليف				ترميم المنسوجات / حاسب الي تخصص (1)		قضايا مجتمعية		رسم من الطبيعة الحيه		طبيعة منسوجات (1)		تحليل منسوجات (3)		تك انتاج الات (2)		تراكيب منسوجات (3)		تصميم (5)					
													2	ساعات معنده	2	ساعات معنده	2	ساعات معنده	2	ساعات معنده	2	ساعات معنده	2	ساعات معنده	2	ساعات معنده	3	ساعات معنده	2	ساعات معنده	2	ساعات معنده			2	ساعات معنده
													100	الدرجة العظمى	100	الدرجة العظمى	100	الدرجة العظمى	100	الدرجة العظمى	100	الدرجة العظمى	100	الدرجة العظمى	100	الدرجة العظمى	100	الدرجة العظمى	100	الدرجة العظمى	100	الدرجة العظمى			100	الدرجة العظمى
													50	الصغرى	50	الصغرى	50	الصغرى	50	الصغرى	50	الصغرى	50	الصغرى	50	الصغرى	50	الصغرى	50	الصغرى	50	الصغرى			50	الصغرى
													التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط			التقدير	النقاط
B	3.14	401.30	128	4338	B	3.13	19	59.50	82.4	742			3.5	A- 86	3.3	B+ 84	3.7	A 91	4.0	96 A+	3.3	B+ 82	1.7	63 D+	2.7	B- 76	3.7	A 92	2.5	C+ 72	مروة محسن كامل سباعي	31047				
B	3.18	407.20	128	4380	+B	3.30	19	62.70	83.6	752			3.3	82 B+	2.5	C+ 74	2.7	B- 75	3.3	83 B+	4.0	95 A+	3.0	B 78	3.7	A 94	3.5	A- 86	3.5	A- 85	مريم فرحات احمد امام احمد	31049				
-A	3.57	456.40	128	4708	-A	3.68	19	69.90	91.6	824			3.7	A 94	3.5	A- 89	3.5	A- 89	4.0	98 A+	3.7	A 93	3.3	B+ 83	3.5	A- 86	4.0	A+ 97	4.0	A+ 95	منه الله وائل محمد زكى محمد فؤاد محمد	31053				
+B	3.48	445.30	128	4642	-A	3.56	19	67.70	87.8	790			3.5	A- 85	3.5	A- 86	3.5	A- 88	3.7	A 92	3.7	A 90	3.3	B+ 82	3.3	B+ 82	4.0	95 A+	3.7	A 90	نادية اسامه جلال السيد عوض الله راس	31055				
B	3.27	399.30	122		A	3.73	19	70.90	91.8	826			4.0	95 A+	3.3	B+ 81	4.0	A+ 97	4.0	97 A+	3.7	A 90	3.5	A- 87	3.5	A- 86	4.0	100 A+	3.7	A 93	هبة عبد الموجود صبرى عبد الموجود احمد	31056				
-A	3.59	459.70	128	4690	A	3.92	19	74.50	97.2	875			4.0	100 A+	4.0	A+ 98	4.0	A+ 98	4.0	98 A+	4.0	100 A+	3.7	A 92	3.7	A 93	4.0	100 A+	4.0	A+ 96	اسماء محمود عبد العزيز على	31058				
N/A#			128				0					لم يسجل الترم	0.0	NE	0.0	NE	0.0	NE	0.0	NE	N/A#	N/A#	0.0	NE	0.0	NE	N/A#	N/A#	0.0	NE	محمد حسن ابو اليزيد	31061				
N/A#			128				0					لم يسجل الترم	1.0	D- 53	N/A#	N/A#	0.0	NE	N/A#	N/A#	N/A#	N/A#	0.0	DN	0.0	F 40	2.3	C 68	N/A#	N/A#	يوسف سامى معوض	31062				
N/A#	1.95	241.30	124		N/A#	1.18	17	20.00	49.3	444		فلسفة الابداع(40)طبيعة منسوجات2(69) تاريخ فن3(60)تك السجاد2(71) تك التريكو3(62)ادارة انتاج النسيج(60) تحليل منسوجات4(81)	1.7	60 D+	1.7	D+ 64	2.3	C 68	1.7	60 D+	1.3	D 57	1.3	D 58	0.0	F 37	0.0	ليس	0.0	F 40	سميحة احمد حسنى محمد عياد	31063				